

STUTTART-VAIHINGEN – FESTPLATZ KREHLSTRASSE – WWW.UD-STUTTART.DE

# 42. UMSONST & DRAUßEN

4.-6.  
AUGUST 2023  
STGT-VAIHINGEN  
FESTPLATZ  
KREHLSTRASSE



# DAS 42. U&D!

Hinter uns liegt ein dreiviertel Jahr emotionale Achterbahnfahrt.

Vor uns die Freude auf ein weiteres Umsonst & Draußen.

Schon beim letzten U&D war klar, dass wir voraussichtlich nicht mehr auf „unsere“ Wiese dürfen. Seit 1980 fanden dort 41 U&Ds statt, nur durch die Corona-Pandemie unterbrochen. Nun soll auf dieser Wiese der Dunkle Wiesenknopf-Ameisenbläuling heimisch werden.

Mit viel Unterstützung durch Ämter, die lokale Politik, das Pop-Büro und das ClubKollektiv suchten wir seitdem nach alternativen Plätzen. Um die 20 Locations wurden geprüft - und mussten aus unterschiedlichen Gründen verworfen werden, ein ständiges Hoffen und Bangen. Dann kam im Frühling das Angebot, das Festival dieses Jahr auf dem Festplatz Krehlstraße zu veranstalten, und wir haben zugewilligt.

Es wird ein U&D mit kleinen Änderungen sein, doch Hauptsache, es findet überhaupt statt. Wie immer wird es ein offenes, buntes und politisch engagiertes Fest für alle. Das aber auch auf die Nachbarschaft in den Wohngebieten um den neuen Platz Rücksicht nimmt.

Ob wir hier bleiben dürfen oder ob sich noch ein anderer Ort findet, wir wissen es derzeit nicht.

Wir bedanken uns für die viele Unterstützung auf dem Weg bis hierher und freuen uns nun riesig, dass es stattfinden kann, das 42. U&D!

Don't panic, willkommen und aufs gute Wetter!

# Menschen, die Wandel interessierte, interessierte auch Utopie



Der Blick fürs Ganze  
Jeden Samstag

# KLEINES U&D BENIMM 1x1

Das U&D findet in Stuttgart-Vaihingen auf dem Festplatz an der Krehlstraße statt. Am U&D-Wochenende kommen hier viele Leute zusammen, zudem grenzt der Platz an mehrere Wohngebiete. Damit sich alle wohlfühlen und es keinen Stress gibt, bitten wir euch um Beachtung folgender Regeln:

- Nehmt Rücksicht auf unsere Nachbarn in den angrenzenden Wohngebieten. Macht nachts auf dem Nachhauseweg keinen Lärm, insbesondere wenn ihr an den Wohnhäusern vorbei lauft.
- Kommt nicht mit dem Auto. Bitte parkt nicht in den Anwohnerstraßen!
- Werft eure Müll in die bereitgestellten Müllcontainer, eure Kippen in die aufgestellten Wiesenaschenbecher. Keinen Müll und keine Kippen in die Wiese, wir müssen das nach dem U&D alles wieder aufsammeln.
- Radfahrer\*innen auf dem Gelände bitte absteigen und nicht durch die Menge fahren. Es gibt bei den benachbarten Schulen reichlich Fahrradständer, bitte schließt eure Bikes dort an.
- Benutzt die bereitgestellten Toiletten.
- Kein Campen auf dem Gelände, keine offenen Feuer.
- Kein Verräterbier.
- Wer versucht, hier rassistische, sexistische oder faschistische Inhalte zu verbreiten, geht wieder.
- Lasst eure Hunde am besten zuhause. Wenn ihr sie trotzdem mitnehmt auf ein lautes Festival, dann leint sie bitte an.
- Verhaltet Euch fair und respektvoll gegenüber den anderen.

Für die Meisten von euch sind das eh alles Selbstverständlichkeiten.  
Für die Anderen: doch gut, dass wir drüber geredet haben. Gell?!

Transportiert  
Clowns,  
Rock 'n Roll  
und gute Laune ...

stadtmobil  
carsharing



[www.stadtmobil-stuttgart.de](http://www.stadtmobil-stuttgart.de)



**EINE GIFTFREIE  
LANDWIRTSCHAFT  
BRAUCHT DEINEN  
KONTOWECHSEL**

Zeige auch du Haltung mit dem  
GLS Girokonto: damit dein Geld  
ausschließlich sozial und ökologisch  
wirkt – konsequent nachhaltig  
und transparent. [glsbank.de](http://glsbank.de)

**GLS Bank**  
das macht Sinn



# ÜBER UNS

**Umsonst & Draußen Kultur e.V. Stuttgart**

## **Der Verein**

Nach Jahren der Unorganisiertheit ist das U&D 2006 ein Verein geworden. Nicht, dass wir plötzlich alle notorische Vereinsmeier wären - im Gegenteil. Ganz praktische Überlegungen haben uns bewogen, dass gegenüber Ämtern nicht mehr einzelne Privatpersonen als Veranstalter auftreten und ggf. auch haften, sondern ein Verein. Damit werden Einzelne entlastet und das Risiko auf Mehrere verteilt.

Organisation, Vorbereitung und Durchführung des U&D sollen sich dadurch nicht ändern. Das U&D soll weiterhin ein unabhängiges, nicht kommerzielles, buntes, alternatives und politisch anspruchsvolles Festival sein, das weiterhin von einem offenen Plenum organisiert und vorbereitet wird.

Auch unsere finanzielle Situation wird sich dadurch nicht ändern, außer den zusätzlichen Kosten und Gebühren, die mit der Vereinseintragung und -verwaltung verbunden sind. Dafür ist der Umsonst & Draußen Kultur e.V. Stuttgart aber gemeinnützig, für Spenden stellen wir auf Wunsch gerne eine Spendenquittung aus. Außerdem könnt Ihr natürlich Mitglied werden! Formulare für die Beitrittserklärung gibt es unter [www.ud-stuttgart.de](http://www.ud-stuttgart.de) oder beim U&D im Infozelt. Der Mitgliedsbeitrag ist symbolisch und beträgt 5 Euro pro Jahr. Mindestens, also gerne auch mehr ;-)

Ein U&D vorzubereiten, zu organisieren und durchzuführen ist schon Arbeit genug, da haben wir nicht unbedingt Lust, hinterher wenn irgendwas passiert, auch noch den Kopf dafür hinzuhalten. Da auch der Verein eine Haftung leider nicht komplett ausschließen kann, haben wir hier auf jeden Fall noch den folgenden Haftungsausschluss.

# HAFTUNGS-AUSSCHLUSS

Der Aufenthalt auf dem Gelände erfolgt - soweit rechtlich zulässig - auf eigene Gefahr, insbesondere außerhalb der Veranstaltungszeiten.

Diese sind Freitag: 17:30 bis 0:00 Uhr, Samstag 14:00 bis 0:00 Uhr sowie Sonntag 11:00 bis 22:00 Uhr. Das Betreten der Bühnen ist nur Musiker\*innen und Bühnentechniker\*innen gestattet.

Den Anweisungen der U&D-Ordner\*Innen ist Folge zu leisten, Zuwiderhandlung auf eigene Gefahr.n

# DER INFOLADEN

Stuttgarts renommierter Fachhandel für Revolutionäres Equipment

Der Anlaufpunkt für alle Aktivist\*innen  
Wer Infos zu aktuellen Mobilisierungen sucht oder einfach mal abseits der bürgerlichen Medienlandschaft stöbern möchte, ist hier richtig.

Ihr findet den Infoladen im Linken Zentrum  
Lilo Herrmann und natürlich auch bei uns  
auf der Wiese!





# FAQ

## Wer veranstaltet das U&D?

Ein offenes Plenum. Zwar tritt als Veranstalter der extra gegründete Umsonst & Draußen Kultur e.V. Stuttgart auf, die Ausgestaltung des Festivals obliegt jedoch weiterhin dem Plenum.

Jede\*r kann kommen und mitmachen, ob Vereinsmitglied oder nicht. Was uns verbindet, ist der Spaß am U&D und die Erkenntnis, dass Kultur von unten nicht im luftleeren Raum existieren kann, sondern Ort, Zeit und Gelegenheit braucht.

## Wer kommt zum U&D?

Menschen, für die Kultur nicht Kohle und Kommerz bedeutet, sondern wild brodelndes Leben. Die sehen und hören wollen, was in 'The Länd' und darüber hinaus musikalisch abgeht. Die sich informieren wollen über reale gesellschaftliche Utopien, über Verkehrs- und Energiewende, über Antifa und Antiatom, Geflüchtetenunterstützung und Freies Radio. Und was sonst so geht. Die Freunde treffen, in entspannter Atmosphäre abhängen oder auch mal wieder richtig abhotten wollen. Und die nicht nur konsumieren sondern, wenn es klemmt, auch mit anpacken.

## Wer bezahlt das U&D?

Das U&D finanziert sich weitgehend über den Verkauf von Essen und Getränken. Weil wir aber immense Kosten haben und trotzdem Bier, Sprudel und Falafel nicht zu Mondpreisen verkaufen wollen, müssen noch etwas Sponsoring & Unterstützung dazu kommen, insbesondere bekommen wir eine Förderung der Stadt Stuttgart. Dennoch finanziert sich der größte Teil des Festes selbst. Und damit das so bleibt und das U&D nicht komplett von Förderungen und Sponsorengeldern abhängig wird: Kommt zum U&D und lasst bitte das Verräterbier zu Hause!

## Kann ich auch spenden?

Claro. Manchmal verregnet ein U&D ganz furchtbar, wir haben alle Kosten und kaum Einnahmen. Dann geht ohne Spenden gar nix mehr. Dankeschön an alle, die gespendet haben! Apropos: Das U&D ist ein gemeinnütziger Verein, Spenden sind von der Steuer absetzbar. Die Kontonummer steht auf der Rückseite, Spendenquittung gibt es auf Anfrage.

## Wer sucht die Bands aus?

Von Oktober bis April hören wir uns Bands, die sich bei uns bewerben, live an. Wer bei einem Konzert war, gibt hinterher eine Bewertung ab. Aus den Guten stellen wir dann im Mai ein Programm der Besten zusammen.

## Bekommen die Bands Gage?

Wie für alle gilt auch für die Bands: niemand soll verdienen, niemand draufzahlen. Deshalb bekommen die Bands eine Einheits-Kostenerstattung. Vielen Dank an alle, die bei uns auftreten!

## Wie kann ich helfen?

Einfach kommen und sagen: Ich will helfen. Donnerstag und Freitag ab 10 Uhr beim Aufbau, während des U&D an den Ständen und bei allem Möglichen, Montag ab 9 Uhr beim Abbau. Wenn es gut läuft, sind wir Dienstag abend fertig.

## Gibt es nächstes Jahr wieder ein U&D?

Immer eins nach dem anderen. Erst einmal müssen wir sehen, wie es dieses Jahr läuft. Dann sehen wir weiter.

## Weitere Fragen?

Jederzeit. Du triffst uns am Infzelt, am Ausschank, bei den Bühnen, beim Müllsammeln, am Grill, im Getümmel, auf der Wiese liegend, in die Sonne blinzeln und unter [info@ud-stuttgart.de](mailto:info@ud-stuttgart.de)

Frisch aus dem  
Hochdorfer Hopfengarten.



[www.hochdorfer.de](http://www.hochdorfer.de)



## Freitag, 17:30h Uhr: Stur und Dumm

Das Musiker-Trio **Stur und Dumm** aus Stuttgart hat mit seiner eigenen besonderen Musikmischung ein eigenes Genre auf die Welt gebracht und setzt mit seinem „Orien-Tronica“ neue Maßstäbe. Musikalisch vereint **Stur und Dumm** orientalische Einflüsse mit westlichen Genre wie Electronica, Techno und Rock und bringt in voller Besetzung türkische Percussions, eine Geige, Saxophon, Drums, Piano und Vocals auf die Bühne.

Entgegen ihres Künstlernamens beschäftigt sich **Stur und Dumm** mit Themen wie psychischen Krankheiten, Ängsten, Ausgrenzung oder der Abhängigkeit vom eigenen Smartphone. In ihrer Musik setzen sie sich für ein harmonisches Zusammenleben ein und machen auf aktuelle Themen aufmerksam, über die ungern jemand spricht.

So multikulturell die Herkunft und der musikalische Ursprung der einzelnen Musiker auch sein mag, nutzt **Stur und Dumm** seine Vielseitigkeit und zeigt, wie man trotz unterschiedlicher Ansichten, gemeinsam leben und etwas Schönes erschaffen kann.





## Freitag, 19:00 Uhr: Kabinett

Mit Songs wie "Blueberry Lips" und "Chloe B" setzen **Kabinett** ein Statement in der Indie-Szene Deutschlands. Anfang 2023 erschien ihre Debut EP „Not About Us“. Dem Pop den Feinschliff genommen – oder dem Rock gegeben? Wie man es auch nennen mag, es klingt erfrischend anders und einfach einzigartig.

Die breiten Synth-Flächen sind ein klares Kennzeichen ihres Sounds, gepaart mit catchy Gitarren-Hooks und treibenden Beats. Auf dem Ganzen sitzt die einzigartig-rauchige Stimme des Frontmanns José Sommer, die es so kein zweites Mal in der Szene gibt.

Die Musiker möchten ihrem Publikum eine Projektionsfläche liefern: Sie erzählen Geschichten, doch laden gleichzeitig ein zur eigenen Interpretation. Jeder Song soll und will so verstanden werden, wie der Hörer ihn empfängt.

Das Kunstprojekt **Kabinett** bietet ein Live-Erlebnis, das in Erinnerung bleiben wird!



## Freitag, 21:00 Uhr: Loisach Marci

„Mit der musikalischen Tradition was Geiles machen, sie aber nicht verhunzen“, so umschreibt der gebürtige Partenkirchner Marcel Engler „**Loisach Marci**“ seine Ambitionen zwischen Alpenhorn, Elektrosound und 14 selbstgespielten Instrumenten, die bei seinen Konzerten wahl- und wechselweise zum Einsatz kommen.

Der offizielle Bayernbotschafter tritt beim U&D solo auf. Wir wollen ja den neuen Platz nicht gleich abreißen.

Helft uns beim Aufbau ab Donnerstag 10 Uhr auf dem Krehlplatz, damit wir am Freitag um 17.30 Uhr fertig sind und uns auch die erste Band anschauen können.





## Samstag und Sonntag, 14 – 18 Uhr: Kinderwerkstatt

Hallo Kinder! Keine Lust auf lauten Lärm? Keine Lust auf ekliges Bier und garstige Hunde? Dann gibts hier ein cooles Programm für Euch: Basteln, malen, schminken, spielen oder was uns eben so einfällt \*). Sollen Mama und Papa doch solange Bier trinken und Krach anhören – wir machen, was uns Spaß macht.

\*) nagelt uns darauf nicht fest. Je nachdem, wer die Kinderwerkstatt macht, gibt es dies oder das. Auf jeden Fall ist es spannend, interessant und kurzweilig. Über Mithilfe freuen wir uns



## Samstag, 14:30 Uhr: Reset Code

Headbangend am Lenkrad der ersten eigenen Karre und jeden Tag lief geile Rockmusik im Radio – **Reset Code** erinnern irgendwie daran. Moderne postrockige Hooks, raffinierte elektronische Klänge, kryptische Lyrics suchen im Zeitgeschehen Tiefe.

Die Band verführt zum „Replay“. Also Vorsicht: Man erwischt sich, wie man später noch immer Melodiefetzen vor sich hin summt.

Wenn unbedingt ein Etikett sein muss, sei es Alternative Rock. Die Band selbst nennt es „Reset Code“.



## Samstag, 15:30 Uhr: Flohzirkus Orquestra

Ein Piratenschatz wird gesucht, eine Ameise wäre gern ein Tausendfüßler und dann klingelt auch noch mitten im Auftritt das Telefon... Das weltberühmte „**Flohzirkus Orquestra**“ hat sich mit klassischen Instrumenten wie Gitarre, Mandoline, Melodica, Akkordeon und Schlagzeug ein Repertoire an Eigenkompositionen für kleine und große Menschen erarbeitet. Die Show entführt ihr Publikum in die Welten des Zirkus, der Seeleute, der Tiere und in andere spannende Themenbereiche. So werden gemeinsam mit den Kindern auf musikalische Weise Fragen beantwortet, wie: Wie kann es sein, dass ein tapferer Steuermann wasserscheu ist? Und warum lädt eine schwarze Katze zur gemeinsamen Katzenmusik... ?

Das Programm wird umrahmt durch clowneske Show-Einlagen, Zauberschummeleien und Mitmachaktionen, bei welchen selten ein Auge der kleinen und großen Zuschauer trocken bleibt. Dem dreiköpfigen „Orchester“ gelingt es die Aufmerksamkeit der Besucher\*innen bis zum Schluss zu fesseln und entlässt sie am Ende ein Stück mehr mutiger aus dem Konzert.

Mitmachen ist ausdrücklich erwünscht!



## Samstag, 16:30 Uhr: Proud Losers

Die **Proud Losers** sind eine Punkrockband aus Stuttgart. Simple Powerchords und eingängige Melodien sind ihr Markenzeichen. Die Musik ist eine Mischung aus Bad Religion, Blink 182 und den Ramones.

Trotz der meist sozialkritischen und eher ernsten Songtexte schaffen es die **Proud Losers** sich dabei nicht all zu ernst zu nehmen.

Wer versucht, auf diesem Fest faschistische, rassistische, sexistische oder reaktionäre Inhalte zu verbreiten, geht wieder. Nur damit das klar ist.





## Samstag, 17:30 Uhr: bölder.

**bölder.** bläst den Staub von den Saiten und pfeift auf alte Klischees. Das Einzige, das abgedroschen ist, ist die Resonator-Gitarre – die ist aus Blech und spricht noch Dialekt. Mit ihrem deutschsprachigen Debüt-Album „Therapie“ schlagen die drei Jungs aus Süddeutschland die Brücke von den Wurzeln des Blues zum deutschsprachigen Liedermacher. Das ergibt ansprechende Musik mit intelligenten Texten. bölder. überraschte mit über 100 Konzerten als eine der gefragtesten deutschsprachigen Newcomer-Bands 2022.

Die originellen Texte widmen sich kritisch den aktuellen Themen, wie der Digitalisierung oder dem Klimawandel ohne dabei zu ernst zu wirken. So behält sich die Band auf sympathische Weise ein charmantes Zwinkern in vielen ihrer Songs. Man sagt: „Authentisch ist das neue Cool“. Wenn das so ist, dann ist **bölder.** einfach cool.



## Samstag, 18:30 Uhr: Basement Ritual

Die Band fand sich 2013 zusammen, um in den verschlungenen und morbide anmutenden Kellerräumen eines ehemaligen Gesundheitsamtes und Universitätsgebäudes einem regelmäßigen Ritual nachzugehen: oldschooligen Metal zu kreieren und zu spielen.

Das „**Basement Ritual**“ war geboren. Dabei werden, immer mit einem eigenen Anstrich, die Klänge des Thrash- und Death-Metals aus den guten alten Zeiten der 1980iger und 90iger Jahre ins Hier und Jetzt transportieren.

Die Kompositionen folgen dabei selten einem geradlinigen Muster, vielmehr versuchen sie immer einer Mischung aus technischem Anspruch und der Huldigung eines Genres ehrlich gerecht zu werden.





## Samstag, 19:30 Uhr: Valtava

Valtava machen freie, experimentelle, noisige Musik mit straighten Garage-Punk Momenten.



## Samstag, 20:30 Uhr: Bouncing Betty

Rotzfrech, energiegeladen und gerade raus: **Bouncing Betty** bringen den Rock zurück – raus aus den Subgenres, zu seinen Wurzeln und zu den Menschen.

Das Video zur neuen Single "Control" ist eine audiovisuelle Provokation mit Ohrwurmpotential und eine Homage an die 60er Jahre, den Anfängen des Rock'n Roll.

Die Mission der Band: Rock wieder zugänglich machen. Spaß haben. Spaß bringen. Anheizen. Wer die Jungs live erlebt hat, weiß, dass ihnen das gelingt. Der Sound von **Bouncing Betty** erinnert ein bisschen an die Foo Fighters oder Danko Jones.

Die fünf Stuttgarter verbinden LIVE die Intensität von Mötley Crüe, Motörhead oder Guns'n'Roses, mit einer unverwechselbaren Stimme. Und spätestens beim zweiten Hören singt jeder mit.

Wir sind ein Wochenende lang zu Gast auf dem Vaihinger Festplatz.  
Bitte nehmt Rücksicht, auf die Menschen, die dort wohnen und vielleicht gerade keinen Bock auf Party haben.



**F.A.M Sicherheit**

**Für Alle Menschen  
Sicherheit**

**0174.1743546**

**Esslingerstr. 104  
73765 Neuhausen**

**[www.FAM-Sicherheit.de](http://www.FAM-Sicherheit.de)**

## **Samstag, 21:30 Uhr: Dreadskin Kick Box**

Das Ska/Reggae Outfit **Dreadskin Kick Box** spielt traditionellen Ska und Reggae als One Man (& One Woman) Band. Handgemachte Ska und Reggae Musik, hier und da mit Looper Pedal live gedubbtten Reggae und Ska Riddims, Instrumentalimprovisation und Toasting Parts alter Schule.

Hier streuen sich auch Einflüsse von Latin über Hi-Life bis Gypsy Swing ein. Es ist eindeutig Tanzen angesagt und das Publikum wird in die Riddims mit eingebaut. Der Musiker Dreadskin (Josi Höger) und Li Wunsch gründeten bereits in den 80er Jahren die Ska Band The Mood, eine der Pionier Ska Bands in Deutschland.

Als **Dreadskin Kick Box** sind die beiden nach wie vor europaweit unterwegs.



# **AKTIV IM BETRIEB STARK MIT DIR!**

**| GUTE LÖHNE | GEGEN NAZIS | KLASSENKAMPF | SOLIDARITÄT |**





**FREITAG**

Wann	Wo	Wer
17:30	(Z)	Stur und Dumm
18:00	(F)	Feierabendkollektiv
19:00	(Z)	Kabinett
21:00	(Z)	Loisach Marci

**SAMSTAG**

14:00	(K)	Kinderwerkstatt
14:30	(H)	Reset Code
15:30	(Z)	Flohzirkus Orquestra
15:30	(W)	Yoga
16:30	(H)	Proud Losers
17:30	(Z)	bölter.
18:30	(H)	Basement Ritual
19:30	(Z)	Valtava
20:30	(H)	Bouncing Betty
21:30	(Z)	Dreadskin Kick Box

Wann	Wo	Wer
11:00	(H)	Petrikor
12:45	(H)	Supreme Blend
13:30	(W)	Yoga
13:30	(Z)	Homunculus Figurentheater
14:00	(K)	Kinderwerkstatt
14:30	(H)	Orange Stable
15:30	(Z)	The Recalls
16:30	(H)	qrawl
17:30	(Z)	No one is coming except the waves
18:30	(H)	Death by Dissonance
19:30	(Z)	Violet Bombs
20:30	(H)	Wonk Unit

(H) Hauptbühne, (Z) Zeltbühne, (W) Wiese  
(F) Forumszelt, (K) Kinderwerkstatt

**SONNTAG**





## Sonntag, 11:00 Uhr: Petrikor

Wie nennt man eigentlich den Geruch von Sommerregen?  
Die Antwort liefert eine Stuttgarter Band: **Petrikor**.

Die Stuttgarter Band **Petrikor** steht für female fronted Pop-Rock, gepaart mit eingängigen Riffs und Ohrwurm-Hooks. In ihren Songs erzählen die fünf Stuttgarter vom alltäglichen Chaos, sei es in Beziehungen mit anderen, dem Universum oder mit sich selbst. Du wirst dich darin wiederfinden – versprochen!

Auf die erste EP im Jahr 2020 folgten 2021 und 2022 zwei selbst produzierte Singles, im Frühjahr 2023 folgt die nächste Veröffentlichung.

Bei Problemen sind wir für Euch da: Im Infozelt, bei den Ständen,  
die Ordner\*innen und die Sanis.



## Sonntag, 12:45 Uhr: Supreme Blend

Die junge Band **Supreme Blend** aus dem Raum Stuttgart bietet eine explosive Mischung aus eingängigen Pop-Melodien, rockigen Riffs und Songtexten, die direkt ins Herz gehen.

Der erste offizielle Release der Band ist im Jahr 2022 mit der EP „Pale Colors“ erschienen, die die Band im DropD Studio produzierte.

Ceyda Simsek (Gesang), Romy Munder (Keyboard), Eddie Mühlender (Gitarre), Juri Bayer (Schlagzeug) und Leon Falkenstein (Bass) spielen mit verschiedenen Musikrichtungen und Genres, wodurch sich der Name „**Supreme Blend**“, was so viel bedeutet wie „die höchste Mischung“, erklären lässt.

Gekonnt schaffen es die fünf Musiker, mit ihren Songs eine emotionale Brücke zu ihren Zuhörern zu schlagen.



## Sonntag, 13:30 Uhr: Homunculus Figurentheater

Opa Kürbis, der jedes Jahr in seinem Garten einen Kürbis hat, wohnt in einem kleinen Häuschen. Gerne würde er mit seiner Freundin Petra Silie zusammenziehen.

Eines Tages deckt ein Sturm das Dach seines Hauses ab.

Und dann kommt auch noch eine Regenwolke, aber die hilft sogar, den Wunsch von ihm und Petra zu erfüllen.

Da strahlt am Ende die Sonne und ein leuchtender Regenbogen erscheint.



## Sonntag, 14:30 Uhr: Orange Stable

„Ihr Städter schaut uns an und könnt es nicht kapieren, Partys im Stable? – Lieber auf der Theo schick dinieren. Das war unsere Jugend und ihr findets kurios? Kein Bus mehr nach 12, Stunde Heimweg, da ging die Party erst los.“

...Und das war dann wohl der Anfang von **Orange Stable**. Gemeinsam groß geworden im Dorf, kennengelernt im Musikverein und gemeinsam auf SKA-Konzerten die Liebe zum Off-beat entdeckt. Und so führte kein Weg daran vorbei, selbst eine Band zu gründen...

Wir vom Plenum bereiten das U&D nur vor. Ein tolles Fest wird es, wenn wir alle gemeinsam es dazu machen.





## Sonntag, 15:30 Uhr: The Recalls

**The Recalls** heißt der chilenisch-spanische Paisley-Underground aus Berlin und Stuttgart, der sich den Sechziger Jahren verschrieben hat. Den klassischen Beat hat die Band jedoch in die Garage geschickt, um ihn dort mit einer eigenen Note zu versehen, die trotzdem noch genug Federhall und Fuzz für tanzwütige Menschen mitbringt.

Das 2021 fertiggestellte Album "There is no end" kommt frisch aus den Yeah Yeah Yeah Studios Hamburg daher. Musikalisch bleibt die Band weiterhin dem beatlesquen Pop-Appeal treu. Bringt aber neben Britpop der Neunziger Jahre, melancholischen Post-Punk der Achtziger Jahre, sowie psychedelische Klänge ins Spiel.

Live geht es bei den **Recalls** garagen-punkig zur Sache und die smarten Jungs holen alles aus ihrem Vintage-Equipment heraus.



## Sonntag, 16:30 Uhr: grawl

**grawl** sind ein Dark Alternative-Trio aus Stuttgart in der Besetzung git/vox, bass, drums. Anleihen aus den Stilen Alternative, Doom, Glam, Grunge, Pop, Psych, Punk und Stoner werden für einen eigenständigen Mix oft schwermütig drückender, groovig dahinkriechender, gleichwohl dynamischer und tanzbarer Songs verwendet. Nichts für Freunde leichter Kost. **grawl** setzen sich mit allen Widrigkeiten auseinander und darüber hinweg, so geht das Leben.

Umsonst & Draußen - Initiative zur Erhaltung und Entwicklung anarchistischen und radikaldemokratischen Kultur- und Gedankenguts sowie zur Förderung und Festigung der Lebensfreude.





Szenische Lesung

# No One is coming except the Waves



## Sonntag, 17:30 Uhr: No one is coming except the waves

Die szenische Lesung thematisiert den Weg von Menschen über das Mittelmeer. Sie begeben sich auf eine gefährliche Reise ins Ungewisse, in seeuntauglichen Booten, mit viel zu vielen Menschen an Bord und ohne Rettungswesten. Die Lesung verarbeitet Originalfunkaufnahmen von den Aufklärungsflugzeugen von Sea-Watch, Kommunikation der NGO Alarm Phone mit Menschen auf den Booten sowie Poesie derjenigen, die flüchten müssen, und fragt: Warum sind staatliche und Handelsschiffe in direkter Nähe und doch bleibt Rettung oft aus? Warum werden die Menschen allein gelassen?

## Sonntag, 18:30 Uhr: Death by Dissonance

Durch zahlreiche Auftritte erarbeiten sich **Death by Dissonance** aus Ludwigsburg lokal als auch überregional schnell Aufmerksamkeit. Zwei Frontmänner und ein unerschöpflicher Bewegungsdrang sorgen in ihren Shows dafür, dass niemandem eine Pause gegönnt wird. Dabei reihen sich Blastbeats und Breakdowns an sphärische Passagen, wodurch wuchtiger Death Metal geschickt mit anderen Stilen verwoben und in die Moderne transportiert wird. Das Debutalbum EPITAPH schlägt hohe Wellen und vom Metal Hammer werden **Death by Dissonance** kurzerhand zu den Helden von Morgen erklärt. Nach einer erzwungenen Live-Pause durch die Pandemie bringen Death by Dissonance die Bühnen endlich wieder zum Beben.



## Sonntag, 19:30 Uhr: Violet Bombs

Bei den **Violet Bombs** wird musikalisch das Beste aus verschiedenen Welten vereint. So verschmilzt die Härte des Heavy Metals mit der Eingängigkeit des Punk-Rock. Im Zentrum stehen jedoch immer die energiegeladenen Songs, welche vom ausdrucksstarken Gesang von Violetta getragen werden. Die Themen der Texte sind so vielfältig wie die Emotionen, die wir alle im täglichen Leben erfahren. Es wird kritisiert, gefeiert, getrauert, gejubelt, geweint, geschrien und gelacht – alles im Geiste des Rock'n'Roll!

Alle sollen sich beim U&D wohlfühlen. Bitte verhaltet Euch respekt- und rücksichtsvoll gegenüber anderen.



## Sonntag, 20:30 Uhr: Wonk Unit

**Wonk Unit** ist eine der vielseitigsten und abwechslungsreichsten Bands, die London im Moment zu bieten hat. 2005 wurden sie von Alex nach Auflösung der Punkband The Flying Medallions ins Leben gerufen.

Punk in England war zu der Zeit tot und langweilig. Doch mit dem zufälligen Aufeinandertreffen von Alex und zwei sehr talentierten Musikern, Drummer Mez Clough und Gitarrist Gavin Kinch, deren Art zu spielen Alex Songs plötzlich überfrisch erklingen ließen, gab es eine neue Punkrockhoffnung.

Eine in Europa einzigartige Band mit eigenem Sound, eigenem Humor, eigenem Festival und tief verwurzelt dem DIY Background. Alex Brindle Johnson ist dabei als Lead Singer, Poet, Skater, Stage Performer und kreativer Motor das Herz der Band, von der nicht wenige behaupten, dass es das derzeit Spannendste sei, was es auf Europas Punkrockbühnen zu sehen gibt. Dazu passend Musik und Songs, die sich nicht im Geringsten um Genre Grenzen scheren und die doch zu jeder Zeit Alex Brindle Johnson und damit **Wonk Unit** sind.



bio im eigenen laden  
**plattsalat**  
die etwas anderen bioläden  
in und um stuttgart herum

**selbstverwaltet**  
**fair**  
**günstig**

**plattsalat**  
stuttgart west · stuttgart ost · kernen im remstal · www.plattsalat.de

west: gutenbergsstraße 77a  
ost: wagenburgstr 123  
kernen: hauptstraße 1

gegen vorlage dieser anzeige  
können sie einmal bei plattsalat  
zum mitgliederpreis einkaufen  
ohne mitglied zu sein

# IBG E.V.

Internationale Begegnung in Gemeinschafts-  
diensten e.V. (kurz IBG) verfolgt das Ziel,  
durch internationale Workcamps einen  
Beitrag zu Frieden und Völkerverständigung  
zu leisten. Wir setzen uns ein für:

- internationale Verständigung- Abbau  
von Vorurteilen und Hemmschwellen
- Förderung von Toleranz und Offenheit
- Stärkung demokratischen Bewusstseins-  
Unterstützung von selbstständigem  
und eigenverantwortlichem Handeln
- Sinnvolle Arbeitsprojekte - Überwindung  
benachteiligender gesellschaftlicher  
Verhältnisse
- Nachhaltig positiven Einfluss der Work  
camps auf die Projektorte.

Wer mehr über internationale Workcamps  
erfahren möchte, kann sich unter  
**www.ibg-workcamps.org** informieren,  
in Stuttgart in der Fuchseckstr.1 oder beim  
Infostand auf dem U&D vorbeischaun.

# NACHTSAM.

Das **U&D** war schon immer eine Veranstaltung, die für Vielfalt, Bunt-  
heit, Respekt und Selbstbestimmung stand. Und vieles andere mehr.

Trotzdem wollen wir auf alle Eventualitäten vorbereitet sein. Wir haben  
eine Schulung bei **nachtsam** gemacht, haben viel gelernt, wurden  
sensibilisiert und haben nun Dinge auf dem Plan, an die wir früher so  
nicht gedacht hatten. Einiges von dem Gelernten haben wir direkt auf  
dem Platz umgesetzt:

**Ansprechpersonen:** Wenn Du Dich beim U&D unsicher, bedrängt,  
belästigt fühlst, wende Dich gerne an uns. Die Menschen von der  
Orga im Infozelt, die Ordner\*innen, die Sanitäter\*innen und die Ver-  
antwortlichen an den Ständen sind für Dich da und helfen Dir. Bei den  
Ständen haben wir (hoffentlich) viele freiwillige Helfer\*innen, die wer-  
den wir grob instruieren, aber die richtige Schulung haben sie nicht.  
Die Verantwortlichen schon.

**Treffpunkt:** Wenn Du nachts (oder überhaupt) nicht alleine den Weg  
übers Schulgelände zur Bushaltestelle oder zur Bahn gehen möch-  
test, haben wir einen Treffpunkt beim Infozelt eingerichtet. Dort kannst  
Du warten, ob noch andere kommen, die auch nicht alleine gehen  
möchten. Wenn die Gruppe groß genug ist und Ihr Euch sicher genug  
fühlt, könnt Ihr gemeinsam los. Wenn sich in akzeptabler Zeit keine  
weiteren Personen einfinden, geht jemand von uns oder von den  
Ordner\*innen mit.

**Gegenseitigkeit:** Wenn Dir auffällt, dass eine andere Person hilflos  
oder in Bedrängnis ist, sag bitte unseren Ordner\*innen, Sanitäter\*in-  
nen oder im Infozelt Bescheid, damit wir uns kümmern können.

Wir möchten, dass alle sich beim U&D wohl fühlen und unbeschwert  
feiern und das Fest genießen können.

# FORUM: FESTUNG EUROPA

Der inhaltliche Schwerpunkt des 42. U&D ist **"Festung Europa"**. Wir wollen über die Mittel und Methoden reden, mit denen Europa seine Außengrenzen sichert. Über Menschenrechte, das Recht auf Asyl, über Seenotrettung, über Fluchtwege, Fluchtursachen, Fluchtschicksale. Und auch – ganz aktuell – über den „Asylkompromiss“. Dazu haben wir einige Referent\*innen eingeladen und freuen uns auf spannende Diskussionen. Und vielleicht die eine oder andere neue Erkenntnis.

Das genaue Programm stand bei Redaktionsschluss dieses Heftes noch nicht fest. Wir aktualisieren es aber laufend unter [www.ud-stuttgart.de/forum](http://www.ud-stuttgart.de/forum)

Diese Veranstaltungen finden im **Forumszelt** statt, mitten auf dem Platz zwischen Hauptbühne und Zirkuszelt Richtung Schrebergärten. Es wird immer ein Statement von ca. 15-25 Minuten zum Thema geben, danach ist Gelegenheit zur Diskussion.

Einzige Ausnahme: Die szenische Lesung „No one is coming except the waves“ von Sea-Watch am Sonntag um 17:30, die ist im Zirkuszelt.

## Forumszelt

Im Forumszelt finden am Samstag und Sonntag nachmittags die inhaltlichen Beiträge und Veranstaltungen statt. Am Freitag abend spielen dort die Singer und Songwriter des Feierabendkollektivs.

Die technischen Anlagen im Forumszelt werden übrigens solar betrieben. Die Stadtwerke Stuttgart stellen uns hierfür ihr **Solar Utility Vehicle** zur Verfügung.

Daran schließen wir auch ein paar USB-Hubs an, ihr könnt dort gerne kostenlos eure Handys aufladen.



## Yoga mit Hannah

**Samstag 15:30,  
Sonntag 13:30**

Jeweils 1 Stunde, der Treffpunkt hängt am Infozelt aus.

Die Yogastunden sind für alle Altersstufen und Level geeignet, komm also gerne einfach vorbei, bringe eine Yogamatte oder Ähnliches mit (z.B. Handtuch oder Isomatte) und lass uns gemeinsam in den Festivaltag starten!





# VERRÄTERBIER

Das Umsonst & Draußen finanziert sich weitgehend selbst über den Verkauf von Essen & Getränken. Dazu gibt es etwas Werbung auf dem Plakat und im Programmheft und wir bekommen auch eine Förderung der Stadt Stuttgart (vielen Dank dafür!). Das hilft uns, trotz ständig steigender Kosten keine Mondpreise verlangen zu müssen, damit sich möglichst viele Menschen einen Besuch beim U&D leisten können.

Das Umsonst & Draußen kostet keinen Eintritt, niemand verdient daran. Dennoch kostet es einen Haufen Geld: Bühne, Zelt, Ton, Licht, Klo, Gebühren, Versicherung, Müll, Wasser, Strom. Und auch die Bands kriegen ein paar Euro, damit wenigstens ihre Kosten gedeckt sind. Funktionieren kann das nur, wenn die Kohle über den Verkauf von Essen und Getränken wieder reinkommt.

Das U&D hat keinen Zaun und keine Einlasskontrollen. Wir sind ein offenes, freies Festival und wollen es auch bleiben. Wir sind fair zu euch und erwarten eure Fairness. Selbst mitgebrachte Getränke sind Sabotage am Grundprinzip des U&D, deshalb nennen wir sie beim Namen: **Verräterbier**. Und deshalb sind sie beim U&D verboten. Wir behalten uns vor, während des U&D auf das Gelände mitgebrachte alkoholische Getränke einzuziehen.



**Wir versichern Menschen, Sachen,  
Betriebe, Projekte, z.B. auch das U & D,  
aber nicht die Atom- und  
Rüstungsindustrie**



Finanzkontor Hamm GmbH  
Versicherungsmakler  
Wurmbergstr. 5  
71063 Sindelfingen  
Tel. 07031/76326-0  
[www.finanzkontor-hamm.de](http://www.finanzkontor-hamm.de)  
[info@finanzkontor-hamm.de](mailto:info@finanzkontor-hamm.de)



**Demosanitär**  
Sanitätsgruppe Süd-West e.V.

Seit vielen Jahren sind auch wir als Sanitätsdienst ein fester Bestandteil des Umsonst & Draußen Stuttgart. Neben der Absicherung nicht-kommerzieller Kulturveranstaltungen, wie dem U&D, besteht die Hauptaufgabe unseres gemeinnützigen Vereins in der solidarischen, notfallmedizinischen Begleitung von Demonstrationen. Mehr zu unserem Engagement findest du auf unserer Webseite: <https://demosanitaer.com>

**Spendenkonto: Sanitätsgruppe Süd-West e.V.**  
**IBAN: DE92 6009 0100 0524 5980 02 BIC: VOBADESSXXX**  
**Verwendungszweck: Spende**

# ... UND DANACH?

Montag ab 9 Uhr ist Abbau. Lasst uns nicht hängen  
- helft uns abbauen, aufräumen, Wiese putzen.  
Gerne auch noch nach der Arbeit am frühen Abend!

Wenn alles klappt, sehen wir uns nächstes Jahr wieder beim  
43. U&D 2024. Wann genau, steht zum Jahreswechsel auf  
unserer Homepage.

Wer bei der Planung, Vorbereitung und Gestaltung des U&D  
mitmachen will, kommt einfach zum Vorbereitungstreffen.

Infos zu den nächsten Terminen bekommst du über eine kurze  
Mail an [info@ud-stuttgart.de](mailto:info@ud-stuttgart.de), im Gesichtsbuch unter  
[facebook.com/udstuttgart](https://www.facebook.com/udstuttgart) oder auf [www.ud-stuttgart.de](http://www.ud-stuttgart.de) unter  
Termine sowie auf [twitter.com/udstuttgart](https://twitter.com/udstuttgart)



# SCHLESINGER

EDEL UND GUT

## NIX UMSONST AUCH DRAUSSEN

Schlossstrasse 28, 70174 Stuttgart  
Mo.-Fr. 17:00 - 1:00, Sa. 18:00 - 2:00, So. Ruhetag  
[www.schlesinger-int.de](http://www.schlesinger-int.de)

**Radio**  
kann auch anders

**FREIES RADIO  
FÜR STUTTART**

Antenne 99.2  
Kabel 102.1  
Livestream  
[www.freies-radio.de](http://www.freies-radio.de)





# FREUNDE UND

# UNTERSTÜTZER\*INNEN

**MEEVIRENT**  
Ihr mobiler Stromversorger  
für Event, Messe und Industrie

**SCHLESINGER**  
EDEL UND GUT

Musikinitiative  
**MIR**  
Rock e.V. Stuttgart

**STADTWERKE**  
STUTT GART

**STUTTGART** 

Frieder Epple  
Solaranlagen Heizungsbau

GETRÄNKE  
**Digeser**

**taz** 

**F.A.M**  
Sicherheit

**SDCO**  
STADTWERKE  
STUTT GART

**intus**

**LEER**  
LEERSTANDSMELDUNG

**FRS**



**99.2**

FREIES RADIO FÜR STUTT GART



**stuvvus**  
STUDIENRENDVERTRETUNG UNIVERSITÄT STUTT GART

**Beißwenger**  
Planungsbüro für Elektrotechnik

**oblonow**

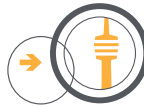
FINANZKONTOR  
  
GmbH  
**HAMM**

bio im eigenen laden  
**plattsalat**  
der etwas andere bioladen  
in und um stuttgart herum

**ver.di** JUGEND  
STUTT GART

**stadtmobil**  
carsharing

**maulwurf**  
KNEIPE & BAR



freifunk stuttgart

  
KFZ-Meisterbetrieb GmbH

 **IBG**  
Internationale Begegnung  
in Gemeinschaftsdiensten e.V.

**pentaton**  
kulturnetz

**ver.di** JUGEND  
STUTT GART

**clubko** | **ektiv**  
stuttgart

**POP-BÜRO**  
REGION STUTT GART

**GLS Bank**  
das macht Sinn

**RR**  
**showtechnik**  
Verkauf und Verleih von  
Licht- und Tontechnik  
[www.rr-showtechnik.de](http://www.rr-showtechnik.de)

 **Hochdorfer**

 **VERSORGER**  
Die von der Natur gebliebenen auch mit uns

# DANKESCHÖN!

Vielen Dank an alle, ohne die ein Fest wie das Umsonst & Draußen nicht möglich wäre: An all die Menschen, die uns für umme oder zum Selbstkostenpreis Material und Technik zur Verfügung stellen. Alle Helfer\*Innen, die auf- und abbauen, ausschildern, zapfen, grillen, kassieren, Müll sammeln, Klos schrubben, für Strom und Wasser, Licht und Sound sorgen, Wespenstiche verarzten, Frühstück machen.

DAS IST EUER FEST!  
OHNE EUCH GÄBE ES KEIN  
UMSONST & DRAUSSEN IN  
STUTT GART!

**Junges Festival, 42, sucht neues Zuhause.**  
Gerne im Grünen und gerne rund um  
Stuttgart-Vaihingen. Ca 2,5 ha, erschlossen  
(Strom, Wasser, Abwasser, ÖPNV). Viele  
Leute aller Altersgruppen, keine Haustiere,  
ein Haufen Kinder. Nicht immer ganz leise,  
aber sympathisch und engagiert.  
Hinweise und Angebote bitte unter  
[zuhaeuse@ud-stuttgart.de](mailto:zuhaeuse@ud-stuttgart.de)

Es gibt nix Gutes außer man tut es. Also los!



# HIER GEHZ LANG:

## Öffis:

Ihr kommt mit Bussen und Bahnen bis Bahnhof Vaihingen oder mit der S1, S2, S3 bis Bahnhof Rohr.

Von diesen beiden fährt der 81-er Bus zur Haltestelle Hegel-Gymnasium, von dort ist der kurze Fußweg ausgeschildert. Der Bus fährt abends alle 30 Minuten. Der letzte fährt 0:20 nach Vaihingen, 0:36 nach Rohr.

Leider fahren auch in diesem Sommer die S-Bahnen nur Stadt auswärts, die U-Bahn nach Stuttgart fährt aber.

Die detaillierten Fahrpläne gibz bei der VVS

## Fahrrad:

Die GPS-Koordinaten für das Fahrrad-Navi sind 48.72393, 9.10199

Es gibt Fahrradparkplätze bei der Pestalozzi-Schule, beim Hegel-Gymnasium oder der Robert-Koch-Realschule, die Ihr gerne nutzen könnt.

## Nicht mit dem Auto:

Es gibt um das Festivalgelände keine Parkplätze. Mit dem Auto aus dem Umland nutzt ihr am Besten P&R-Parkplätze und von dort die Öffies.

Spendenkonto

Umsonst & Draußen e. V.

IBAN: DE22 4306 0967 7022 3226 00,

BIC: GENODEM1GLS

Infos: [www.ud-stuttgart.de](http://www.ud-stuttgart.de)

Kontakt: [info@ud-stuttgart.de](mailto:info@ud-stuttgart.de)

Umsonst & Draußen Kultur e.V. Stuttgart  
c/o Roland Brömmel (V.i.S.d.P.)  
Stotzingerstr. 2, 70499 Stuttgart